



**L'entrée Concorde et le fer à cheval**

**Le Grand Couvert**

**Le Grand Carré**



1 *Le Baiser*, Auguste Rodin.



2 *The Welcoming Hands*, Louise Bourgeois.



3 *Jeannette et Apollon*, Paul Belmondo.



4 *Monument à Waldeck-Rousseau*, Laurent-Honoré Marqueste.



5 *Prisonnière barbare, ou Véturie*, Pierre II Legros.



6 *L'Ami de personne*, Erik Dietman.



7 *Vénus Callipyge*, François Barois.



8 *Hippomène*, Guillaume Coustou.



9 *Nymphé de Diane*, Louis-Auguste Lévêque.



10 *Tigresse portant un paon à ses petits*, Auguste Cain.